

## **L'experiència de la recuperació del teatre Kursaal de Manresa, al congrés Escènium de Bilbao**

*El coordinador del Galliner, Joan Morros, hi presentarà dijous el procés de recuperació del Kursaal*

L'experiència de la recuperació del teatre Kursaal es presentarà en forma de ponència el proper dijous, 11 de febrer en el marc de la quarta edició del congrés **Escènium**, dedicat enguany als públics de les arts escèniques, que es celebra entre el 10 i el 12 de febrer al Palacio Euskalduna de Bilbao, i que reuneix al voltant de 600 de tècnics i especialistes del sector. El coordinador del Galliner, Joan Morros, hi farà una ponència en què explicarà tot el procés de recuperació del teatre Kursaal, des de la creació de l'Associació Cultural El Galliner, fins a la inauguració i posada en marxa de l'equipament, que aquest febrer ja farà 3 anys.

Entre els ponents dels congrés bianual hi ha destacats especialistes del sector d'altíssim nivell, com **François Colbert** (Canadà), **Lucina Jiménez** (Mèxic), **Pilar Granados**, **Mary Ann DeVlieg** (Bèlgica), **Alberto Fernández** o **Roger Tomlinson** (Reino Unido) entre molts d'altres.

Aquesta trobada, organitzada per La Red de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de Titularidad Pública en col·laboració amb el Govern Basc, la Diputació Foral de Viskaia i l'Ajuntament de Bilbao, és una bona oportunitat per debatre els reptes que afronta el sector escènic, i alhora establir contacte amb un gran nombre de professionals.

[www.escenium.net](http://www.escenium.net)